

Mon p'tit cœur dans ma main

Une histoire en chansons
de Minimômes et mininotes

par
Hélène Schalk Collomb



*... je me souviens, le monde était tout autour de moi, tout autour,
j'étais au centre du monde
je ne savais pas que c'était le monde
mais je l'entendais comme ça...*

*... et puis il y a eu un Grand Jour,
une grande lumière,
ça m'a fait un peu mal, j'ai fermé les yeux,
puis je les ai ouverts, puis fermés, puis ouverts...*

*... j'avais le cœur qui battait comme la musique, comme la chanson,
d'ailleurs souvent quand je chante,
je mets une main sur mon cœur,
et j'ai mon p'tit cœur dans ma main...*



Conte musical,

présenté avec des chansons et des comptines.
Petits personnages, tambour d'eau, bina (orgue indien),
petites percussions et objets sonores.

Une production de la Compagnie de l'Épouvantail et de Minimômes et Mininotes avec Hélène Schalk.

Textes et musiques de Hélène Schalk et Hal Collomb.
Décors de toiles peintes de Françoise Aymé Martin.

Spectacle spécialement préparé pour les tout petits.

Moments d'histoires, de comptines, de sons et de chansons pour aider les
tout petits à faire leurs premiers pas dans le monde du spectacle.
Conçu pour les petites sections de maternelles et les structures d'accueil
de la petite enfance.



Technique :

Public : 50 enfants maximum
Enfants assis au sol - revêtement
adapté, ou coussins
Lieu intime, protégé des nuisances
sonores, adapté à la petite enfance
Possibilité d'obscurcir un peu la salle
Prise EDF avec terre
Durée du spectacle : 40 mn
Temps d'installation : 59 mn
Espace scénique : 4 m x 4 m
Parking proche

Minimômes et mininotes

Cette association réunit des musiciennes intervenantes, titulaires du DUMI (diplôme
universitaire de musicien intervenant - CFMI de Lyon), et intervient auprès de
différentes structures dans le cadre de la formation d'adultes, de l'éveil musical et
du spectacle en Petite enfance.

Elle propose :

Formation d'adultes

Donner aux adultes le
plaisir de chanter et
jouer ensemble, la
confiance dans leurs
capacités, le goût de
la curiosité sonore,
par des mises en
situations vocales,
instrumentales,
corporelles, et par des
réflexions, questions,
échanges.

Éveil musical en petite enfance

Ces interventions ont pour but d'éveiller
l'enfant à la musique et à son environnement sonore, à travers une écoute
sensorielle et corporelle. Elles permettent à l'enfant de découvrir et de se
familiariser avec des instruments et objets sonores, d'explorer, d'inventer,
d'échanger.

CONTACT

MINIMÔMES ET MININOTES
1260 Chemin de la cour
26300 Chatuzange le Goubet
06 11 03 30 59
04 75 47 44 55

h-collomb@wanadoo.fr
www.minimomesetmininotes.fr

